

P3, els gegants

OBJECTIUS:

- Reconèixer els gegants de Cervera, observar-los i identificar les seves principals característiques, tant per fora (vestuari), com per dins (fets de fusta)
- Saber i identificar els noms dels gegants de Cervera, relacionant-los amb cadascun dels gegants
- Treballar la discriminació visual i realitzar un trencaclosques
- Cantar i ballar la cançó del gegant del pi, mostrant domini del seu cos i de l'espai.
- Ordenar temporalment les imatges del conte dels gegants de Cervera i explicar-lo
- Relacionar cada vestit i complement amb el gegant corresponent
- Treballar els hàbits d'autonomia de vestir-se i desvestir-se
- Tenir cura dels vestits i materials del racó de les disfresses.
- Pintar una fitella de gegant tenint en compte la seva vestimenta.
- Conèixer les parts del cos d'un gegant. Observar les similituds i diferències entre el cos d'un gegant i el d'una persona.
- Dibuixar-se a un mateix i a un gegant.

CAPACITATS	CONTINGUTS	ACTIVITATS	AVALUACIÓ
Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació	<ul style="list-style-type: none"> - El gegants de Cervera: l'Almodis, el Guillem, el Roger, la Nasa - Els gegantons: Joan i Magdalena. 	<p>Activitat 1: Conte, els gegants de Cervera</p> <p>Activitat 2: Cantem i ballem la cançó del gegant del pi</p> <p>Activitat 3: Posem nom als gegants</p>	<p>Identificar els gegants de Cervera i relacionar cada gegant amb el seu nom.</p> <p>Ser capaç de discriminar visualment les peces que pertanyen a cada trencaclosques i realitzar-lo correctament.</p>
Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.	<ul style="list-style-type: none"> - Els gegants de Cervera: per fora i per dins - Expressió oral: explicació del conte 	<p>Activitat 4: Fer una fitella de pal dels gegants de Cervera</p> <p>Activitat 5: Ens disfressem de gegants</p>	<p>Explicar el conte dels gegants de Cervera, amb l'ajuda dels personatges.</p>
Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges	<ul style="list-style-type: none"> - La cançó del gegant del pi - Expressió corporal: ballem - Elaboració d'una fitella 	<p>Activitat 6: Aquest sóc jo i aquest és el gegant que més m'agrada</p>	<p>Cantar la cançó del gegant del pi.</p> <p>Ballar expressivament, mostrant domini del cos i de l'espai.</p>
Observar i explorar l'entorn immediat .	<ul style="list-style-type: none"> - El vestuari i complements dels gegants - Ens vestim de gegants 		<p>Ser capaç de vestir-se i desvestir-se amb la roba del gegant escollit d'una manera el més autònom possible.</p> <p>Cuidar i endreçar els vestits i complements del racó de les disfresses</p>

<p>Comportar-se d'acord a unes pautes de convivència que el portin cap una autonomia personal, col·laboració amb el grup .</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ens dibuixem: les parts del cos		<p>dels gegants</p> <p>Pintar la titella d'un gegant de manera real.</p> <p>Saber identificar les parts del cos d'un gegant</p> <p>Ser capaç de dibuixar-se a un mateix i a un gegant, explicant les semblances i diferències que hi ha</p>
--	---	--	---

P3 – Activitat 1

Títol	Conte: Els gegants de Cervera
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar els gegants de Cervera i les seves principals característiques pel que fa al vestuari. - Saber i identificar els noms dels gegants de Cervera - Treballar la discriminació visual - Realitzar un trencaclosques - Cantar la cançó del gegant del pi - Ordenar temporalment les imatges del conte - Explicar el conte dels gegants
Capacitats Bàsiques	<p>Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.</p> <p>Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges</p> <p>Observar i explorar l'entorn immediat</p>
Durada	2 sessions de 45 minuts cadascuna
Materials	<p>12 Làmines del conte amb format DIN A3, amb el text al darrera.</p> <p>Títol del conte.</p> <p>6 Personatges del conte</p> <p>Material de suport: làmines descriptives de cada gegant, amb les seves característiques bàsiques.</p> <p>CD amb la cançó del gegant del pi i radiocasset.</p>
Desenvolupament	<p>1a sessió: El/la mestre/a explica el conte al grup classe, fent ús del rètol, de les làmines i dels personatges.</p> <p>El conte ens explica que els gegants tenen tota la roba desendregada a l'armari. Així, a mesura que surti cada personatge en una làmina diferent, l'alumnat haurà de triar la roba del gegant entre tota la roba, per poder anar vestint cadascun dels gegants, complementant un trencaclosques. Es pot fer servir el personatge o les làmines descriptives com a model i suport visual.</p> <p>Abans doncs de dur a terme l'explicació del conte, el/la mestre/a haurà d'enganxar la roba dels gegants damunt de l'armari.</p> <p>S'acaba el conte cantant tots junts la cançó del gegant del pi.</p> <p>2a sessió: l'alumnat ha de col·locar les làmines del conte per ordre a la pissarra (es podrien enganxar amb blue tac).</p> <p>Després seran els mateixos alumnes que explicaran el conte a la resta de companys utilitzant els personatges. Cada personatge podria estar representat per un nen/a.</p> <p>Es pot fer l'activitat en gran grup o petits grups.</p>
Observacions	<p>Cal tenir en compte que la cançó del gegant del pi, contemplada com a activitat 4, està en un CD, que pot complementar l'explicació del conte.</p> <p>Es pot posar els trencaclosques de la roba dels gegants com a</p>

	racó d'aula.
--	--------------

P3 – Activitat 2

Títol	Cantem i ballem la cançó del gegant del pi
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer i cantar la cançó del gegant del pi - Ballar la cançó mostrant domini del seu cos i de l'espai. - Treballar la psicomotricitat gruixuda
Capacitats Bàsiques	<p>Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació.</p> <p>Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges</p>
Durada	30 minuts
Materials	<p>CD amb la cançó.</p> <p>Material de psicomotricitat (per si fos necessari)</p>
Desenvolupament	<p>Primer de tot, cantem tots junts la cançó del gegant del pi. Després la ballem. Primer el/la nen/a la balla lliurement, controlant els moviments corporals i l'espai. Després el/la mestre/a podria treballar el control corporal a través de diferents exercicis psicomotrius: ballar com si fóssim formigues, ballar com si fóssim veritables gegants, ballar arrossegant-nos pel terra, ballar amb parella, ballar amb grups de 4...</p>
Observacions	

P3 – Activitat 3

Títol	Posem nom als Gegants
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Relacionar cada gegant de Cervera amb el seu nom.- Associar cada gegant amb el seu element representatiu.
Capacitats Bàsiques	Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges Observar i explorar l'entorn immediat
Durada	30 minuts (es pot treballar també com a racó dins l'aula)
Materials	6 Làmines DIN A3 dels gegants i gegantons de Cervera, amb els cartells dels seus noms. Es poden treure i enganxar amb velcro. 6 Làmines DIN A3 descriptives de cada gegant, amb les seves característiques bàsiques.
Desenvolupament	El docent ensenya les imatges de cada Gegant i pregunta a l'alumnat què li sembla què és i què representa cada gegant. Després es comprova tot llegint la fitxa descriptiva. L'alumnat associa el nom de cada gegant amb la seva imatge (s'enganxa amb velcro). Després l'alumnat pot jugar a posar el nom a cada gegant.
Observacions	

P3 – Activitat 4

Títol	Fer una titella de pal dels Gegants
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Pintar una titella de gegant tenint en compte la seva vestimenta- Treballar la psicomotricitat fina
Capacitats Bàsiques	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació . Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges
Durada	1 hora
Materials	1 silueta model de titella de cadascun dels gegants. (12 DIN A4) Colors, retoladors, ceres.... per pintar-les o ve altres materials.... segons tècnica escollida pel docent. Pals (de gelat, per exemple) (a càrrec de l'escola) 2 titelles de model
Desenvolupament	Cada alumne/a pintarà un gegant amb la tècnica o tècniques que el docent cregui més convenient. A continuació, es retallaran les siluetes amb el punxó i s'enganxaran al pal. Caldrà proveir-se de tants pals com alumnes hi hagi a l'aula, així com de fer les fotocòpies necessàries.
Observacions	L'activitat pot ampliar-se fent que cada nen/a tingui les titelles dels 6 gegants.

P3 – Activitat 5

Títol	Ens disfressem de gegants
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Observar i conèixer la vestimenta de cada gegant- Relacionar cada vestit i complement amb el gegant corresponent- Vestir-se i desvestir-se de manera autònoma- Tenir cura dels vestits i materials de les disfresses
Capacitats Bàsiques	<p>Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació .</p> <p>Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes .</p> <p>Comportar-se d'acord a unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, col·laboració amb el grup.</p>
Durada	Depèn de la metodologia emprada: s'aconsella treballar-ho com a racó d'aula durant la setmana prèvia i la mateixa setmana de la festa major.
Materials	<p>Vestit i complement de cada gegant:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guillem (gegant vell): vestit de roba de brocat vermell i groc, barret medieval, venera (medalló), pergamí i bastó cerimonial- Almodis (geganta vella): vestit de roba de brocat blau cel i groc, corona, collaret i arracades, mocador de puntes i ram de flors.- Roger de Fonollar (gegant nou): vestit negre i un llibre- Nasa Tabaco (geganta nova): vestit rosa i blau, davantal groc, còfia, claus i espelma.- Magdalena (gegantona): faldilla negra, davantal granate, una camisa grisa, mocador lila al cap, una falç, una pell de conill i un mocador de fer farcells.- Joan (gegantó): faldilla marró, jaqueta negra, un llaç al coll blanc i una gàbia.
Desenvolupament	El/la nen/a es vesteix lliurement vestint-se com un dels gegants, amb l'ajuda de la làmina que hi ha a l'aula amb la imatge dels gegants.
Observacions	Tenir cura del material

P3 – Activitat 6

Títol	Aquest sóc jo i aquest és el gegant que més m'agrada
Objectius	<ul style="list-style-type: none">- Observar com és un gegant per dins i de quin material està fet- Conèixer les parts del cos d'un gegant.- Observar les semblances i diferències entre el cos d'un gegant i el d'una persona.- Dibuixar-se a un mateix- Dibuixar un gegant
Capacitats Bàsiques	<p>Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació.</p> <p>Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.</p> <p>Progressar en la comunicació i expressió per mitjà de diversos llenguatges</p> <p>Observar i explorar l'entorn immediat</p>
Durada	1 o 2 hores, tot dependrà de si es fa una visita als gegants.
Materials	1 Fitxa per dibuixar-nos.
Desenvolupament	<p>S'observa el gegant que hi ha a l'escola o ve es fa una visita als geganters, per veure com és per dins i les parts del cos que té. Parlem de les semblances i diferències amb el nostre cos. Es poden anar treballant les diferents parts del cos, així com la mesura d'aquestes.</p> <p>Un cop a l'aula, ens podem posar davant el mirall i observar quines parts tenim i quines no en relació amb el gegant: semblances i diferències. Posteriorment, cada alumne/a fa un dibuix del seu cos i del gegant que més li agrada.</p>
Observacions	<p>Es podria treballar de quin material estan fets els gegants i perquè no d'un altre. Per ex. perquè està fet de fusta i no de ferro? Es podria pesar, observar, manipular.... diferents materials per observar les diferents qualitats.</p> <p>Cal concretar la visita amb els geganters trucant als Serveis Educatius de la Segarra.</p>