



Títol	ACTIVITAT 1 : Visualitzem un fragment de les completes.
Objectius	- Apropiar l'alumnat a les Completes.
Competències Bàsiques	- Artística i cultural
Durada	30 minuts
Materials	<ul style="list-style-type: none"> - DVD de Les Completes (està a la carpeta de música) - Ordinador - Canó de projecció i pantalla o bé televisor amb reproductor de DVD.
Desenvolupament	<p>Es tracta d'una activitat inicial prèvia a l'adquisició de coneixements. L'alumnat visualitza un fragment de les Completes (es recomana el tercer nocturn) i a partir d'aquest s'estableix un diàleg tipus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algú sap a què fa referència? - On es desenvolupa? - Veieu elements diferents en aquest espai (parlar dels domassos)? - ...
Observacions	



Títol	ACTIVITAT 2: Completes o Maitines?
Objectius	- Relacionar l'horari canònic amb les parts del dia.
Competències Bàsiques	- Artística i Cultural - Competència matemàtica - Social i ciutadana.
Durada	1 sessió
Materials	- 1 lectura on s'explica la informació. - 6 jocs amb 24 cartronets cadascun, per relacionar les accions quotidianes amb l'horari canònic.
Desenvolupament	S'organitza la classe amb 6 grups. Es lliura a cada grup la lectura (cal fer fotocòpies) juntament amb el joc per relacionar. Caldrà que amb la informació que dóna la lectura el grup sigui capaç de relacionar les accions quotidianes dels cartronets amb l'hora canònica.
Observacions	



Títol	ACTIVITAT 3: Coneixem els compositors.
Objectius	- Conèixer els compositors de les Completes.
Competències Bàsiques	- Artística i Cultural - Comunicativa i lingüística
Durada	2 sessions
Materials	- Biografia del compositor Joan Pont. - Fitxa tècnica del compositor Salvador Vidal juntament amb el model de fitxa tècnica buida.
Desenvolupament	<p>Biografia del Joan Pont: El mestre assignarà una part de la fitxa tècnica a cada alumne i aquest serà el responsable d'anotar la informació fent escolta activa. Partint de la lectura que fa el mestre de la biografia de Joan Pont l'alumnat ha d'omplir la seva part. Un cop s'hagi acabat la lectura es posarà en comú la informació i entre tots es completarà la fitxa tècnica.</p> <p>Biografia del Salvador Vidal: A partir de la fitxa tècnica emplenada, els nens i nenes, per parelles, hauran de redactar-ne la biografia prenent com a model la biografia del primer. Per concloure l'activitat cada parella llegirà les biografies que han elaborat i se'n farà un comentari.</p>
Observacions	La lectura que fa el/la mestre/a s'ha de fer més d'una vegada.



Títol	ACTIVITAT 4: Què ens ha quedat del llatí?
Objectius	- Reconèixer algunes paraules que han quedat del llatí.
Competències Bàsiques	<ul style="list-style-type: none"> - Social i ciutadana. - Autonomia i iniciativa personal - Comunicativa i lingüística - Artística i Cultural
Durada	1 hora (mitja hora per cada part A i B)
Materials	<p>4A: - Document pel docent amb un text extret d'un fragment de les completes amb la seva traducció.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 làmina amb 1 fragment duplicat preparada per fotocopiar. <p>4B: - Fitxa amb frases que contenen expressions llatines per l'alumnat.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pel docent el solucionari de la fitxa.
Desenvolupament	<p>4A- Es distribuirà l'alumnat en 6 grups. Es repartirà a cada grup la làmina fotocopiada amb el text d'un fragment en llatí de les Completes. Es demanarà que senyalin aquelles paraules del text que creguin que en saben el significat, i posteriorment es posarà en comú establint un diàleg.</p> <p>4B- Donades unes frases o petits fragments amb català que incloguin paraules llatines que ens han quedat, l'alumnat haurà d'identificar quines són tot subratllant-ne les paraules llatines. Posteriorment haurà fer frases amb aquestes paraules.</p>
Observacions	La finalitat de l'activitat realitzada amb la làmina i el retolador no és trobar el significat vertader de les paraules, sinó de fer volar la imaginació de l'alumnat i veure'n la proximitat amb la nostra llengua.



Títol	ACTIVITAT 5 : Fem una entrevista.
Objectius	1. Valorar la importància de les fonts orals.
Competències Bàsiques	<ul style="list-style-type: none"> - Artística i Cultural - Comunicativa i lingüística - Aprendre a aprendre - Autonomia i iniciativa personal - Social i ciutadana
Durada	2 sessions
Materials	<ul style="list-style-type: none"> - Guió que ens ajudarà a preparar l'entrevista. - Document per desenvolupar l'entrevista.
Desenvolupament	L'alumnat observarà l'exemple d'entrevista per tal de fixar-se en les parts. A continuació seguint les recomanacions del guió prepararà l'entrevista. Finalment utilitzant el guió en farà la revisió.
Observacions	Cal pensar amb la font oral. L'escolliran els alumnes en funció de les seves preferències (cantaire jove, veterà, músic, director, solista...)



Títol	ACTIVITAT 6 : Programes d'ahir i d'avui
Objectius	- Ser conscient de l'antiguitat i importància de la festa al llarg del temps.
Competències Bàsiques	- Artística i Cultural - Aprendre a aprendre - Comunicativa i lingüística - Social i ciutadana.
Durada	1 sessió
Materials	- 1 còpia de 3 programes diferents de la Festa Major - graella comparativa per complimentar
Desenvolupament	Distribuïm l'alumnat en 6 grups i lliurem a cada grup tres exemples de programes del Santíssim Misteri d'anys diferents. Es dona un temps d'observació i a continuació es demana que omplin la graella comparativa i que s'adonin dels actes que han perdurat en el temps. Finalment s'estableix una conversa per reflexionar sobre l'evolució de la festa.
Observacions	



Títol	ACTIVITAT 7 : Fem d'orquestra
Objectius	Saber identificar i situar els instruments de l'orquestra de les Completes.
Competències Bàsiques	- Social i ciutadana. - Artística i Cultural
Durada	1 sessió
Materials	El material el trobareu a la carpeta de música. - 25 cartells amb la imatge i el nom dels instruments - CD de les Completes
Desenvolupament	Repartim un cartell per a cada alumne/a. Amb silenci l'alumnat s'agrupa per famílies d'instruments. Cada família d'instruments s'ha d'ordenar en funció de la tessitura (agut- greu). Un cop ordenats, amb l'ajuda del/la mestre/a, hauran de procurar seure al lloc correcte dins l'orquestra. Per concloure l'activitat es posarà el tercer nocturn del CD i l'alumnat ha de simular que toca.
Observacions	Aquesta activitat està pensada perquè la dugui a terme l'especialista de música. En cas que a l'aula no hi hagi 25 alumnes deixarem de repartir els instruments repetits, mantenint l'equilibri propi de l'orquestra. És important que el docent tingui preparades les cadires necessàries en forma d'orquestra.