

ELS TOCS DE CAMPANA

Durant segles, les campanes van ser el gran mitjà de comunicació a distància dels nostres pobles i ciutats . Era l'equivalent al nostre telèfon mòbil.

I com passa amb els idiomes, cada territori tenia el seu. El toc de campanes d'un poble "només el podien interpretar els seus veïns... A cinc quilòmetres, ja no l'entenien!".

Abans, quan el soroll no envaïa les ciutats, el repic se sentia a quilòmetres de distància.

Desgraciadament avui dia els homes han fet callar les campanes ja sigui perquè tothom ja té rellotge i telèfons mòbils, perquè la ciutat està plena de sorolls

La gent coneixia de memòria i sabia identificar els diferents tocs de les campanes.

A Cervera hi havia una bona quantitat de tocs de campana. Alguns d'ells són:

Toc d'Oració (Onzena i Nova): Fins fa pocs anys es tocava al matí, migdia i vespre. Darrerament s'ha tocat alguna vegada al migdia.

Toc del Bilandó (Carranca,Trinitat, Nova, i Seny Major): Aquest és el toc més popular. És el que s'ha tocat des de sempre en totes les festes.

Toc de Foc (Seny Major, i Nova): Es tocava quan hi havia foc en algun lloc de la vila o terme.

Toc del Temps (Onzena, Carranca, Trinitat, Nova, Tibau i Seny Major): Es podia sentir quan la collita estava en perill per la proximitat d'un temporal. La duració del toc depenia de la magnitud de la tempesta. Es diu que la força del so de les campanes partia els núvols.

Toc del Sometent (Seny Major, Nova i Tibau): El podíem escoltar quan hi havia algun robatori o calia fer alguna batuda pels membres del Sometent.

Tocs de Mort i Enterrament: Antigament hi havia 7 tocs diferents per tocar a mort amb els seus corresponents tocs de funerals; la raó és que abans es tenia en compte la posició social del difunt. Actualment els tocs són els mateixos per a tothom. Algunes curiositats d'aquest tocs són: Si a l'acabar el toc es fan tres batallades amb la Carranca vol dir que el difunt és una dona, si no es fan és un home; i si se'n fan tres de la Tibau vol dir que és del Casc Antic.

Toc de Festa : Es comença amb uns repicons de la Carranca i la Trinitat, és el Repicó de Festa. Tot seguit s'escolta un Bilandó curt, i acabat aquest començaran les campanes petites (Onzena, Carranca i Trinitat) i el Seny Major serà tocat fins anar a seure, després, sense parar les campanes petites, la Tibau i la Nova també aniran a seure. Arribat aquest punt es farà una breu parada, per tornar a començar a tocar les petites i fer giravoltar les grosses, tornant-les a seure. Finalment tornaran a giravoltar i seran deixades anar a terra.