



<b>Títol</b>	<b>ACTIVITAT 1r: La música en relació als estats d'ànim</b>
<b>Objectius</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar diferents fragments de les Completes amb tres estats d'ànim: enfadat, alegre i misteriós/por.</li> </ul>
<b>Competències Bàsiques</b>	Artística i cultural
<b>Durada</b>	- 1 sessió
<b>Materials</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 lamina amb les tres cares, els noms dels fragments i el nom de l'estat d'ànim enganxats amb velcro.</li> <li>- 1 fitxa de treball.</li> <li>- CD de les Completes.</li> </ul>
<b>Desenvolupament</b>	<p>El/la mestre/a posarà tres fragments de les Completes. Després de cada un es parlarà de les sensacions que ens ha provocat, com ens ha fet sentir...</p> <p>Posteriorment s'explicarà als nens i nenes que cada un d'aquests fragments va associat a una cara que indica un estat d'ànim.</p> <p>Es tornaran a escoltar els fragments i es demanarà a l'alumnat que descobreixi quina cara va associada a cada música.</p> <p>Primer es resoldrà l'exercici conjuntament a la làmina gran i després individualment o per parelles (segons preferència del docent) es realitzarà la fitxa de treball.</p>
<b>Observacions</b>	<p>Els fragments seleccionats són:</p> <p>Moderato 2n nocturn- Misteri/ por</p> <p>Sicut Moises- enfadat</p> <p>Glòria 3r nocturn (pista 12)- alegre</p>