



<b>Títol</b>	<b>ACTIVITAT 4t-1: Les Completes com a música de ball</b>
<b>Objectius</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar tres tipus de balls dins les Completes: vals, pasdoble i fandango.</li> <li>- Ballar el vals i el pasdoble.</li> <li>- Conèixer el fandango.</li> </ul>
<b>Competències</b> <b>Bàsiques</b>	Artística i cultural
<b>Durada</b>	2 sessions
<b>Materials</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CD de les Completes.</li> <li>- Ordinador amb connexió a Internet.</li> </ul>
<b>Desenvolupament</b>	<p>Primerament el docent posarà un Vals d'Strauss i després s'establirà una conversa per resoldre de què es tracta (un vals). Posteriorment es veurà un vídeo d'un fandango i s'escoltarà un pasdoble amb la mateixa finalitat.</p> <p>Es posaran els tres fragments de les Completes "Vers- pista 3 (vals) , Venite (fandango) i Ita exaltari (pasdoble)". Es demanarà a l'alumnat que intenti esbrinar quin dels tres és el vals, quin el fandango i quin el pasdoble.</p> <p>Amb els mateixos fragments, els nens i nenes hauran d'intentar caminar amb "polirítmia" (es porta la pulsació caminant i es pica un ritme amb les mans).</p> <p>Finalment s'ensenyarà a ballar el pas de vals i de pasdoble.</p>
<b>Observacions</b>	



<b>Títol</b>	<b>ACTIVITAT 4t-2: Pintem la música</b>
<b>Objectius</b>	- Relacionar la música amb colors i grafismes.
<b>Competències</b> <b>Bàsiques</b>	Artística i cultural
<b>Durada</b>	1 sessió
<b>Materials</b>	- CD de les Completes - Musicograma de model - Fitxa de treball
<b>Desenvolupament</b>	<p>El/la mestre/a posarà tres fragments de les Completes i demanarà a l'alumnat que després de cada un aixequi el color de que creu que és. A partir d'aquí el/la docent explicarà que la música es pot identigicar amb colors, dibuixos, cares, punts i ratlles... i mostrarà el musicograma de model i el seguirà amb la música. Explicarà què és un musicograma i com s'ha de fer.</p> <p>Els alumnes hauran de fer dos musicogrames, un de cada un dels fragments restants amb els colors que hagin escollit la primera vegada que els han sentit.</p>
<b>Observacions</b>	<p>Els fragments seleccionats són: Moderato 2n nocturn- Morat/blau Sicut Moises- negre Glòria 3r nocturn (pista 12)- vermell/taronja</p> <p>Es tracta d'una activitat molt subjectiva i es possible que algunes opinions referents als colors difereixin.</p>